

Estimados amigos:

Es de nuestro agrado volver a contactar con vosotros para enviaros el siguiente dossier con todo nuestro repertorio artístico.

Nuestra compañía, PEQUEÑOS DUENDES Teatro de Títeres, se fundó en enero de 1999 en Jerez de la Frontera.

Durante los últimos diecisiete años de experiencia profesional nos hemos especializado en el público infantil. Nuestras obras se centran en transmitir valores sociales y culturales a los niños desde una metodología lúdica, dinámica y participativa.

Con nuestras actuaciones pretendemos implicar a los asistentes en algunas de las problemáticas más actuales. La animación a la lectura, la educación medioambiental y la educación en valores son las temáticas principales de nuestras experiencias pedagógicas.

Hemos representado nuestras obras en muchos municipios españoles. Con títulos como *Un Quijote sin barba ni bigote*, *Tresojos el Perro Galáctico*, *El Jardín Animado* y *Pezciclaje*, entre otros, hemos logrado fomentar el aprendizaje a través de las artes escénicas. Éste es el motivo por el que seguimos produciendo espectáculos que puedan generar interés en las diferentes instituciones y agentes culturales.

Nuestras obras están avaladas por un equipo multidisciplinar compuesto por un pedagogo, un experto en educación social, un animador sociocultural y una psicóloga.

Para nuestras producciones contamos con la amplia experiencia de artistas notables como Marcos Martínez "*Grisón*" (campeón mundial de Beat Box y miembro actual de la compañía Mayumana), Víctor Pérez Castellano (diseñador gráfico de Vic Design), Imanol Fontela (técnico en iluminación de la empresa SIDE) y con Álvaro Barrera (diseñador y constructor de títeres desde 1995).

Esperamos que esta información sea de vuestro interés. Un cordial saludo.



Álvaro Barrera Ortega.  
Móviles: 655 83 94 33 - 691 83 38 02.

Pertenece a UNIMA.  
(Unión Internacional de Marionetas).





Este año no os podéis perder esta aventura futurista de Teatro de Títeres y Magia titulada *Tresojos, el perro galáctico, presenta: Seamos amigos*.

En este nuevo espectáculo, la astronauta Venus, a modo de introducción, invita al público a cantar con ella la canción de “*El viaje a las estrellas*”. Y a través de un juego de expresión corporal enseña a los niños y niñas presentes a convertirse en buenos astronautas. Una vez equipados con el traje espacial, llaman a Tresojos el Perro Galáctico.

Desde el lejano planeta Tritón aparece en escena la nave de Tresojos. Primero viajan hacia la luna para recoger muestras de tierra lunar. Después se acercan al sol para hacer fotos de una tormenta solar. Finalmente, tras escuchar la llamada de la astronauta Venus, ponen rumbo hacia la Tierra.

Tresojos y su amiga Mascota aterrizan en nuestro planeta. Vienen a traernos un mensaje muy importante. Con la ayuda de Riki y Tiki, dos monstruitos cósmicos, explican a los asistentes la importancia de ser buenos amigos.

Una vez entregado el mensaje, Tresojos se despide de Venus y de sus nuevos amigos terrícolas y les invitan a ir a visitarlos a Tritón.

Para terminar, el Gran Mago Garrapata, aparece montado en su cohete para ayudar al Duendecillo Kif a recuperar las estrellas que han desaparecido del cielo de los duendes.

Nos despedimos con la canción de la despedida y con un regalo para cada niño asistente.

Esta actividad se complementa con un *Photocall* donde el público puede hacerse fotos con los personajes principales de la obra.





**Destinatarios:** Público infantil y familiar.

**Objetivo general:** Transmitir valores de convivencia.

**Objetivos específicos:**

- Enseñar la importancia de las buenas relaciones sociales y culturales.

**Contenido:**

- La amistad, el respeto a los demás y la tolerancia.
- La cooperación como base del éxito sociocultural.

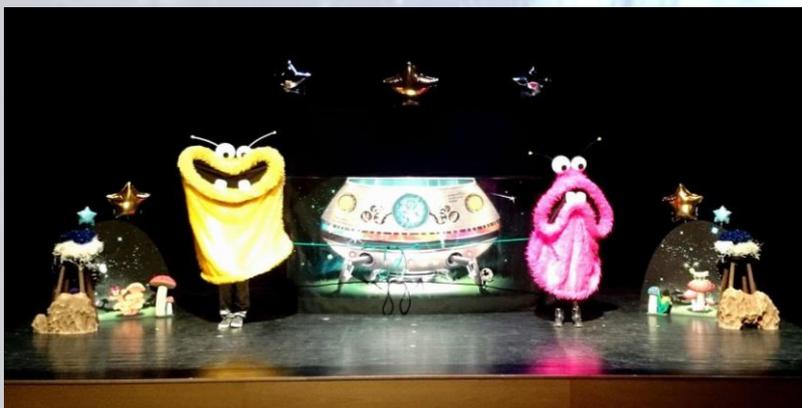
**Metodología:** Animación participativa, Teatro de Títeres y magia.

**Temporalización:** 50 minutos.

**Programación:**

- Introducción: *Yo soy Venus. La joven astronauta terrícola y los planetas.*
- Títeres y magia: *El Monito Monky viaja a la Luna.*
- Canción: *Viaje a las estrellas.*
- Expresión corporal: *El astronauta y el cohete.*
- Presentación: *Mi amigo Tresojos. Venus presenta a los niños a Tresojos.*
- Teatro de Títeres: *Riki y Tiki: "Seamos amigos"*
- Canción: *El perro que vino del espacio.*
- Magia: *El Duende Kif y las estrellas fugaces.*
- Despedida. Canción de la despedida.

**Enlace video:** [www.pequesduendes.com](http://www.pequesduendes.com)



**Coordinado por** Álvaro Barrera Ortega.

**Tlfs:** 655839433 - 691833802.



¿Te gustan las fábulas? Entonces seguro que vas a disfrutar de este espectáculo de Teatro de Títeres y Magia titulado *Titirifábulas*.

Esta obra nos traslada a un lugar lleno de color y fantasía. Junto al Hada Paloma, descubriremos el maravilloso y siempre divertido mundo de las fábulas con la Canción de “Titirifábulas”.

Después, Duende y Pajarraco presentan el espectáculo con su singular diálogo. Tras esto y, con un juego de expresión corporal, Paloma le cuenta al público su gran secreto: ¡Le encantan los patos! Y bailan y cantan con ella la Canción del Patito Feo.

Representada con nuestras marionetas, narramos la historia de *El Cangrejo y la Ostra*. Esta fábula nos cuenta la aventura de un cangrejo rojo en una playa cerca del Estrecho. Gracias al azar y a su propia inteligencia nos enseña que siempre hay una forma de conseguir nuestras metas y deseos.

Finalmente, el Duendecillo Kif y el Mago Garrapata unen su magia para dejar boquiabiertos a pequeños y mayores, con regalo final para el público presente.

Esta actividad se complementa con un *Photocall* donde el público puede hacerse fotos en el escenario con los personajes principales de la obra.



# Titirifábulas



**Destinatarios:** Público infantil y familiar.

**Objetivo general:** Transmitir valores positivos y de convivencia.

**Objetivos específicos:**

- Acercar las fábulas, el teatro de títeres y la magia al público asistente.

**Contenido:**

- Las fábulas y sus moralejas.
- La amistad, el respeto a los demás y la tolerancia.
- El aprendizaje natural. El medio ambiente y los animales.

**Metodología:** Animación participativa, Teatro de Títeres y magia.

**Temporalización:** 50 minutos.

**Desarrollo:**

**Introducción:** "Bienvenidos a Titirifábulas". Primera parte de la animación.

Se presentan El Duende y El Pajarraco para introducir el espectáculo.

**Presentación:** "¿Qué es Titirifábulas?". Margarita, gran amiga de los animales y plantas, enseña a los niños la canción de "Titirifábulas".

**Teatro de Títeres:** La Ostra y el Cangrejo.

**Expresión corporal:** El Huevo y el Pato.

**Canción:** El Patito Feo.

**Magia:** El Pato y Las Cartas.

**Despedida:** Canción de la despedida y Saco de los regalos.

**Enlace video:** [www.pequesduendes.com](http://www.pequesduendes.com)



**Coordinado por** Álvaro Barrera Ortega.

**Tlfs:** 655839433 - 691833802.



**EL JARDÍN ANIMADO** es un espectáculo escénico de Teatro de Títeres y Marionetas con un trasfondo musical. La puesta en escena nos traslada a un jardín imaginario lleno de personajes. Gusanos, mariposas, un viejo árbol llamado Sr. Roble, los duendecillos y un jardinero ocupado de cuidar las plantas y flores presentan una fábula que nos transmite la importancia de la positividad ante los cambios y el respeto a los adultos. La *Canción del Amanecer*, el *Rock de la Serpiente*, la *Canción del Jardinero* y la *Nana del Gusano* convierten este divertido teatro de títeres en un musical infantil y familiar.

El eje central de esta representación es el cuento titulado *El Jardín Animado*. En él se narra la historia de un gusanito miedoso al que le disgustan los cambios. El protagonista consulta todo lo que le va ocurriendo al Sr. Roble, un viejo árbol que contempla todo lo que ocurre en el jardín. Gracias a los buenos consejos de este personaje adulto, el gusanito sigue madurando en su vida hasta que finalmente se transforma en mariposa.

Esta temática actual que os presentamos está confeccionada al completo por nuestra compañía de teatro. Nuestros títeres y marionetas de gomaespuma nos han permitido, una vez más, recrear a la perfección este mundo fantástico. Al eje central del cuento se le suman las canciones, dos rutinas mágicas de ilusionismo (*La Manzana del Duendecillo Kif* y *Los dibujos de colores de La Rata Zanahoria*), un juego de expresión corporal (*La Semilla*) y un regalo final para todo el público presente.

Esta actividad se complementa con un *Photocall* donde el público puede hacerse fotos en el escenario con los personajes principales de la obra.



# El Jardín Animado y sus fantásticos habitantes.



## Un Musical en castellano o bilingüe.

Destinatarios: Público infantil y familiar.

Objetivo general:

- Afianzar en los niños el valor del respeto hacia los adultos.
- Enseñar las pautas necesarias para afrontar los cambios.

Objetivos específicos:

- Potenciar las relaciones positivas y de cooperación.
- Ofertar un Teatro de Títeres en español o bilingüe (español - inglés).

Contenido:

- El respeto a los adultos y la confianza en ellos.
- La positividad ante los cambios.
- La importancia de los libros y la lectura.
- La importancia del aprendizaje de otros idiomas.

Metodología: Animación participativa. Teatro de Títeres.

Temporalización: 55 minutos.

Desarrollo:

Canción de presentación: El gusano Pericopín.

Expresión Corporal: De gusano a mariposa.

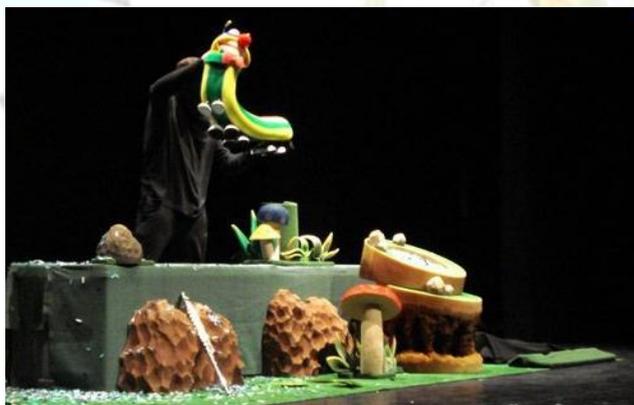
Magia: Los duendes de mi jardín: La magia del Duendecillo Kif.

Representación Teatro de Títeres: Pericopín. El Musical.

Magia: La Rata Zanahoria y el libro de colores.

Despedida: Canción de despedida y el saco de los regalos.

Enlace video: [www.pequesduendes.com](http://www.pequesduendes.com)



Coordinado por Álvaro Barrera Ortega.

Tifs: 655839433 - 691833802



Ya sea invierno o verano es un buen momento para disfrutar de este espectáculo de Teatro de Títeres y Magia titulado *Pezciclaje*.

*Pezciclaje* es la forma de reciclar que tienen los habitantes del mar. Cala la calamar, el centollo Pincitas y el pez Dorado están angustiados por culpa de toda la basura que se está acumulando en el arrecife en el que viven. El malvado Bérico está continuamente arrojando sus desperdicios a la playa. Por suerte, una joven submarinista llamada Estrella está dispuesta a encontrar una solución a este desastre y con su canción enseña a los niños y niñas donde debemos depositar los envases de plástico, los papeles y los vidrios que desechamos cada día. Gracias a la colaboración del público, los habitantes del mar vuelven a disfrutar de un agua limpia y no contaminada.

En esta obra aparecen otros personajes como Ermi, el cangrejo ermitaño, el Mago Garrapata y el Duendecillo Kif. La música y el decorado nos sumergen en una playa imaginaria con muchos detalles y sorpresas donde todos aprenderemos la importancia del agua, su ciclo y su correcto uso.

Nos despedimos con la canción de la despedida y entregando un regalo especial a cada niño asistente.

Esta actividad se complementa con un *Photocall* donde el público puede hacerse fotos en el escenario con los personajes principales de la obra.





**Destinatarios:** Público infantil y familiar.

**Objetivo general:** Concienciar al público de la importancia del mar y la naturaleza.

**Objetivos específicos:** Transmitir las bases para el reciclaje de residuos.

**Contenido:** - El ciclo del agua.  
- El mar y la incidencia humana sobre el mismo.  
- Reutilización de los residuos urbanos y reciclaje.

**Metodología:** Teatro de Títeres. Animación participativa.

**Temporalización:** 55 minutos.

**Desarrollo:**

**PRESENTACIÓN:** *Canción de Pezciclaje.*

**INTRODUCCIÓN:** *Aprendamos a Pezciclar con Ermi Taño.*

**EXPRESIÓN CORPORAL:** *Estrella y el Ciclo del Agua.*

**REPRESENTACIÓN:** *Garrapata y las Bolsas de Reciclaje.*

**REPRESENTACIÓN:** *Canción de Bérico el Guarrete.*

**CUENTO:** *Pezciclaje.*

**MAGIA:** *¡Nos vamos de pesca!*

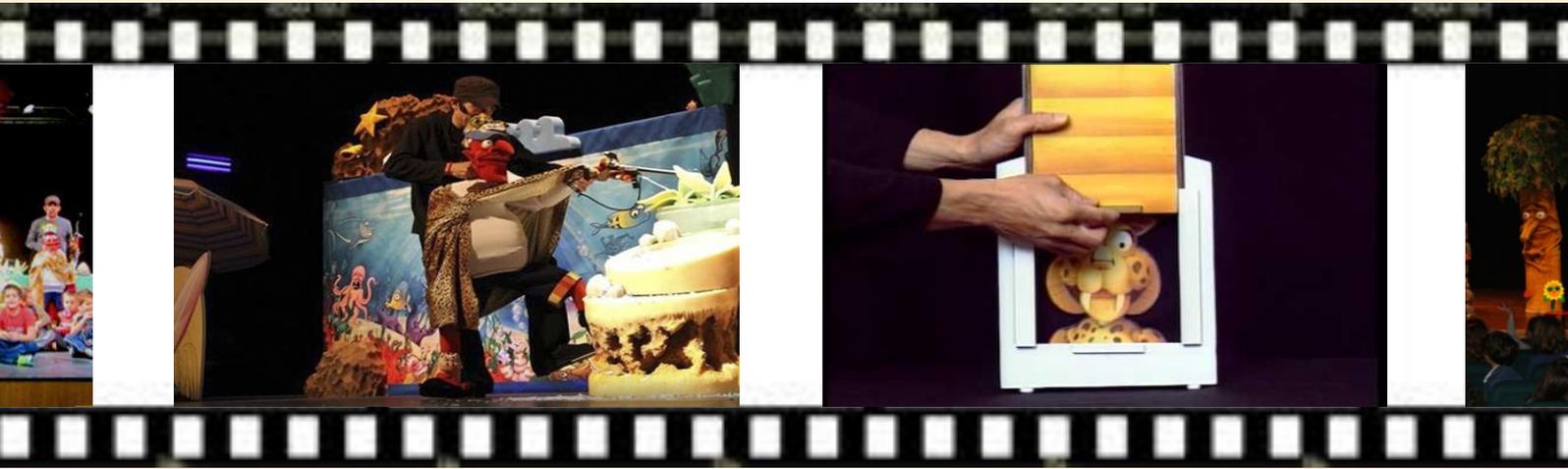
**DESPEDIDA:** *Canción de Despedida y el Saco de los Regalos.*

Enlace video: [www.pequesduendes.com](http://www.pequesduendes.com)



Coordinado por **Álvaro Barrera Ortega.**

**Tlfs: 655839433 - 691833802.**



Si amas la naturaleza y te importa la protección de las especies amenazadas, te encantará participar en esta aventura de Teatro de Títeres y Magia cuyo singular título es *Lince y Bérico*.

Esta obra está ambientada en el Parque Nacional de Doñana. La puesta en escena tiene la posibilidad de adaptarse a otros entornos como Sierra Morena o cualquier otra zona habitada por el lince ibérico.

La acción nos traslada a la linde del mismo Parque Nacional. El malvado diablo *Bérico* entra en esta reserva natural en busca de algún lince que le sirva de nuevo trofeo en su colección de especies amenazadas. Unas abejas aparecen en escena, son ayudadas y posteriormente ayudan a la joven *Lince*, poniéndola a salvo del despiadado cazador furtivo.

Más tarde, el Duende Kif y el Libro Parlante nos contarán todo lo que necesitamos saber sobre los lince y su hábitat.

También explicaremos la necesaria relación entre las poblaciones de conejos y la supervivencia de este vulnerable felino con la Magia de Juanito El Conejito.

Con el juego de expresión corporal de La Abeja y la canción de Lince y Bérico descubriremos junto al público la importancia de nuestra pequeña aportación a la naturaleza para que sigan existiendo estos preciosos animales.

Esta actividad se complementa con un *Photocall* donde el público puede hacerse fotos en el escenario con los personajes principales de la obra.



# Lince y Bérico.



## Las aventuras de una lince en Doñana.

**Destinatarios:** Público infantil y familiar.

**Objetivo general:** Conocer la vida del Lince.

**Objetivos específicos:** Potenciar las relaciones positivas y de cooperación.

**Contenido:** Esta animación está ambientada en el hábitat del Lince Ibérico.  
Los personajes forman la escena.

**Metodología:** Animación participativa.

**Temporalización:** 55 minutos.

**Desarrollo:**

**PRESENTACIÓN:** *Margarita y el Sr. Abeja.*

**EXPRESIÓN CORPORAL:** *Paseando de flor en flor.*

**INTRODUCCIÓN:** *El libro parlante.*

**REPRESENTACIÓN:** *Canción de Lince y Bérico.*

**REPRESENTACIÓN:** *¿Malo o simplemente travieso?*

**CUENTO:** *Bérico, el cazador furtivo.*

**MAGIA:** *Juanito el conejito.*

**DESPEDIDA:** *El saco de los regalos.*

Enlace video: [www.pequesduendes.com](http://www.pequesduendes.com)



Coordinado por Álvaro Barrera Ortega.

Tlfs: 655839433 - 691833802.



Este año no os podéis perder este espectáculo de Teatro de Títeres y Magia titulado *Títirimagionetas*.

En este nuevo espectáculo la bruja Piruja, a modo de introducción, invita al público a abrir el telón y descubrir el maravilloso mundo que detrás se esconde. A través de un juego de expresión corporal enseña a los niños y niñas presentes a convertirse en aprendices de mago.

Al oír las palabras mágicas pronunciadas por el público, aparece en escena el Gran Mago Garrapata. Con la ayuda de sus amigos los títeres y marionetas, y gracias a la colaboración de alguno de los espectadores, va realizando diversos juegos de magia.

Los propios niños y niñas son protagonistas de esta actividad dinámica y participativa. Juegos, canciones y un sinfín de sorpresas, combinados con una buena dosis de humor, hace de esta experiencia algo inolvidable.

Nos despedimos con la canción de la despedida y entregando un regalo especial a cada niño asistente.

Esta actividad se complementa con un *Photocall* donde el público puede hacerse fotos en el escenario con los personajes principales de la obra.





## TÍTERES Y MAGIA INFANTIL.

Destinatarios: Público infantil y familiar.

Objetivo general: Introducir a los más pequeños en el mundo del ilusionismo.

Objetivos específicos: Potenciar las relaciones positivas y de cooperación.

Contenido: Teatro de Títeres y Magia. Esta animación está ambientada en la casa del Mago Garrapata. Los personajes forman la escena.

Metodología: Animación participativa.

Temporalización: 45 minutos.

Desarrollo:

**PRESENTACIÓN:** *La bruja Piruja.*

**EXPRESIÓN CORPORAL:** *Aprendices de mago.*

**INTRODUCCIÓN:** *Una Magia inexplicable.*

**REPRESENTACIÓN:** *La carta mágica.*

**REPRESENTACIÓN:** *El duendecillo Kif.*

**MAGIA:** *Garrapata, El Huevo y Los Pañuelos.*

**CUENTO:** *El Diablillo Bélico...*

**DESPEDIDA Y CARAMELOS:** *El saco de los regalos.*

Enlace video: [www.pequesduendes.com](http://www.pequesduendes.com)



Coordinado por Álvaro Barrera Ortega.

Tlfs: 655839433 - 691833802.



Si quieres estar fuerte y sano, déjate aconsejar por los duendes de este espectáculo de Teatro de Títeres y Magia titulado *Fruta, fruta, tu cuerpo la disfruta*.

Fruta y Fruto, los duendes de la fruta, han venido a enseñarnos la importancia de tener una alimentación saludable. ¡Nada de pastelitos y chucherías! Si quieres tener energía para todo el día, lo más importante es alimentarse bien.

Con la *Canción de la Fruta, fruta*, se presentan estos dos entrañables personajes y nos cuentan cómo hacer su postre preferido: “Manzana rellena de mermelada de peras”. Mientras que se ausentan para buscar unas velas con las que coronar el pastel y celebrar el cumpleaños de Fruto, el malvado diablillo Bérico mete a escondidas un trozo de chocolate dentro del postre especial de los duendes. Bérico sabe que Fruta y Fruto nunca comen dulces y quiere que al comer chocolate les entre diarrea y se hagan caquita. Gracias a la intervención del público, los duendecillos se dan cuenta de la trampa del despiadado diablo y, para que no vuelva a molestarlos, fingen que se han comido el pastel y les ha entrado dolor de tripa. El tontorrón de Bérico se jacta de su proeza y, viendo que han dejado gran parte del chocolate que dejó en el postre, comienza a comérselo como un glotón. Finalmente, el diablillo empieza a encontrarse mal y, sin darle tiempo a llegar al cuarto de baño, termina por hacerse caca en los pantalones. Su maléfico plan le ha salido al revés y ahora los niños del público se ríen de él.

Este espectáculo también incluye la *Canción del desayuno*, la *Magia del Plátano*, la *expresión corporal del Árbol Frutal* y las *Adivinanzas de las Frutas*.

Nos despedimos con la canción de la despedida y entregando un regalo especial a cada niño asistente.

Esta actividad se complementa con un *Photocall* donde el público puede hacerse fotos en el escenario con los personajes principales de la obra.





**Destinatarios:** Público infantil y familiar.

**Objetivo general:** Conocer la importancia de una alimentación sana.

**Objetivos específicos:** Potenciar el consumo de frutas en edades de crecimiento.

**Contenido:** - Las frutas.  
- Las golosinas y los pastelitos.

**Metodología:** Teatro de Títeres. Animación participativa.

**Temporalización:** 50 minutos.

**Desarrollo:**

**PRESENTACIÓN:** Margarita, Kif y sus frutas favoritas.

**EXPRESIÓN CORPORAL:** De fruta a semilla y de semilla a fruta.

**INTRODUCCIÓN:** Garrapata y la magia del plátano.

**REPRESENTACIÓN:** Canción de la Fruta, fruta.

**REPRESENTACIÓN:** Fruta y Fruto, los duendes de la fruta.

**CUENTO:** Bérico y la canción de los pastelitos.

**MAGIA:** Abracadabra, pata de cabra.

**DESPEDIDA:** Canción de despedida y el saco de los regalos.

**Enlace video:** [www.pequesduendes.com](http://www.pequesduendes.com)



**Coordinado por** Álvaro Barrera Ortega.

**Tlfs:** 655839433 - 691833802.



***Cama y León. Fuego en El Pinar*** es un espectáculo de Teatro de Títeres y Magia que nos enseña la importancia de cuidar a los camaleones y su hábitat.

Cama y León acaban de nacer en el pinar y se pasan todo el día jugando con las piñas que encuentran en el suelo. Un día, León encuentra una caja con colores llamativos llena de unos extraños palillos. Intrigado, va a ver a la Señora Pino para que le explique que es esa peculiar caja. La Señora Pino se asusta mucho al verla y le explica al joven camaleón que es una caja de cerillas y que debe de tener mucho cuidado porque sirve para hacer fuego. El joven, tras escuchar los consejos de su vieja amiga, decide enterrar la cajita en algún lugar en el que los niños que van al pinar nunca puedan descubrirla.

Por el camino se encuentra con su hermana Cama. A la pequeña camaleona le llama la atención el colorido recipiente y le pide a su hermano que le explique qué es exactamente. Casi sin darse cuenta, los dos animalillos sacan de la caja una cerilla, la frotan contra su lateral y... ¡Fuego!

León consigue huir a tiempo. Pero Cama se ve atrapada entre las llamas. Con la ayuda del público llaman a Superverde, el superhéroe encargado de cuidar a las plantas y animales del pinar.

Como una ráfaga de aire, aparece Superverde y consigue apagar el fuego. Por fin los camaleones y los demás habitantes de las dunas vuelven a estar a salvo.

Esta obra incluye el juego de El Huevo, la magia de El Fuego y las enseñanzas del Profesor Troncoso.

Esta actividad se complementa con un *Photocall* donde el público puede hacerse fotos en el escenario con los personajes principales de la obra.



# Camaleón y León

## Fuego en El Pinar



**Destinatarios:** Público infantil y familiar.

**Objetivo general:** Conocer la vida de los camaleones.

**Objetivos específicos:** Potenciar las relaciones positivas y de cooperación.

**Contenido:** Esta animación está ambientada en el hábitat del camaleón.

**Metodología:** Animación participativa.

**Temporalización:** 50 minutos.

**Desarrollo:**

**PRESENTACIÓN:** Luna y el Profesor Troncoso.

**INTRODUCCIÓN:** El paseo de Luna.

**EXPRESIÓN CORPORAL:** Luna y el Juego del huevo.

**REPRESENTACIÓN:** Kif y El Huevo de Camaleón.

**REPRESENTACIÓN:** Kama y León.

**MAGIA:** Garrapata, El Fuego y Los Pañuelos.

**CUENTO:** Las aventuras de Superverde: Fuego en el pinar.

**DESPEDIDA Y CAMELOS:** El saco de los regalos.

**Enlace video:** [www.pequesduendes.com](http://www.pequesduendes.com)



**Coordinado por** Álvaro Barrera Ortega.

**Tlfs:** 655839433 - 691833802.



Si estáis buscando algo especial para estas fiestas, aquí tenéis este espectáculo de Teatro de Títeres y Magia titulado *Cuentos para la Navidad*.

El Duende de la Navidad ha venido a visitaros y os trae mucha, mucha diversión para pequeños y mayores. En esta nueva obra de nuestra compañía Pequeños Duendes Teatro de Títeres podréis disfrutar de un sinfín de personajes que hacen sus delicias en esta puesta en escena ambientada en la Navidad.

Belén nos narra un cuento propio al que hemos llamado *Como el gato y el ratón*. Este relato representado con nuestras marionetas nos cuenta la historia del gato Minino y el ratón Maus; y de cómo, tras una vida de peleas, consiguieron hacerse buenos amigos gracias al espíritu navideño.

También aprenderemos un villancico con el Duendecillo Kif y nos reiremos un rato cantándolo cada vez más deprisa a la vez que seguimos la letra mostrando unos pictogramas. Cada vez que aceleremos el ritmo del villancico surgirán espontáneamente las carcajadas del público.

Esta animación participativa también incluye varias magias, un juego de expresión corporal y un regalo final que nos traerá el propio Papá Noel.

Esta actividad se complementa con un *Photocall* donde el público puede hacerse fotos en el escenario con los personajes principales de la obra.



# Cuentos para la Navidad



**Destinatarios:** Público infantil y familiar.

**Objetivo general:** Amenizar las fiestas navideñas.

**Objetivos específicos:**

Transmitir valores de convivencia y amistad.

Lograr la participación activa entre los miembros de la comunidad.

**Contenido:**

La Navidad y sus costumbres.

La herencia cultural gaditana.

**Metodología:** Animación participativa, Teatro de Títeres, Canciones y Magia.

**Temporalización:** 50 minutos.

**Desarrollo:**

**Introducción:** *Mi amiga Belén.*

**Presentación:** *La Magia del Duende de la Navidad.*

**Expresión corporal:** *El abeto.*

**Magia:** *El Gran Mago Garrapata y su fábrica de mantecados.*

**Teatro de Títeres:** *Cuento de Navidad: “Como el gato y el ratón”.*

**Canción:** *Kif y los villancicos.*

**Regalo:** *Papá Noel y el saco de los regalos.*

**Despedida.** *Canción de la despedida.*

**Enlace video:** [www.pequesduendes.com](http://www.pequesduendes.com)



**Coordinado por** Álvaro Barrera Ortega.

**Tlfs:** 655839433 - 691833802.



Este año 2016 tenemos una gran cita con uno de los escritores españoles de mayor renombre y fama mundial, Miguel de Cervantes. Por este motivo, no os podéis perder este espectáculo de Teatro de Títeres y Magia titulado *Un Quijote sin barba ni bigote*.

En este nuevo espectáculo, nuestra compañía Pequeños Duendes Teatro de Títeres, abordamos la figura del Caballero de La Mancha desde una perspectiva diferente. Todo surge cuando nos planteamos cómo serían estas aventuras si las viéramos desde la óptica del escudero de Don Quijote. ¿Qué nos cabe esperar de la visión de estos alocados relatos desde la perspectiva de Sancho Panza? Sin duda, la incondicional relación entre Quijote y Sancho se basa en la fe ciega, la credulidad y la entrega.

Al comienzo de esta obra, la sin par Dulcinea del Toboso, a modo de introducción, invita al público a abrir el telón y descubrir el maravilloso mundo manchego. Una vez abierto el telón, los asistentes llaman con una frase peculiar al que será el protagonista en esta función.

Sancho panza aparece sobre su burrito Rucio, se presenta y relata la extravagante forma de servir a su amo. A través de un juego de expresión corporal enseña a los niños y niñas presentes a convertirse en molinos de viento, les explica quién era su señor y, acompañado por un títere de Don Quijote, representa algunos de los capítulos más memorables de esta obra maestra de la literatura mundial.

Los propios niños y niñas son protagonistas de esta actividad dinámica y participativa. Juegos y un sinfín de sorpresas, combinados con una buena dosis de humor, hace de esta experiencia algo inolvidable.

Nos despedimos con la canción de la despedida y entregando un regalo especial a cada niño asistente.



# Pequeños Duendes presenta:



## Un Quijote sin barba ni bigote.

**Destinatarios:** Público infantil y familiar.

**Objetivo general:** Acercar El Quijote a los más pequeños.

**Objetivos específicos:** Transmitir los valores literarios de nuestra historia.

**Contenido:**

Don Quijote.

Cervantes y la literatura antigua.

**Metodología:** Animación participativa. Teatro de Títeres y Magia.

**Temporalización:** 50 minutos.

**Desarrollo:**

- **Presentación:** "Dulcinea del Toboso".
- **Introducción:** "Sancho Panza y su borrico Rucio".
- **Expresión corporal:** "El Molino de Viento".
- **Representación:** "Don Quijote y los Gigantes".
- **Teatro de Títeres:** "Don Quijote y los odres de vino".
- **Magia:** "La biblioteca de Don Quijote".
- **Cuento:** "Un Quijote sin barba ni bigote".
- **Despedida:** "El saco de los regalos y el Mago Frestón".

**Despedida:** Canción de Despedida.

**Enlace video:** [www.pequesduendes.com](http://www.pequesduendes.com)



**Coordinado por** Álvaro Barrera Ortega.

**Tlfs:** 655839433 - 691833802.



Este año no os podéis perder este espectáculo de Magia con títeres titulado **TITIRIMAGIONETAS: ESPECIAL NAVIDAD**.

El Duende de la Navidad ha venido a visitaros y trae de regalo mucha, mucha diversión para pequeños y mayores. En esta nueva obra de nuestra compañía Pequeños Duendes Teatro de Títeres podréis disfrutar de nuevos personajes que hacen sus delicias en esta puesta en escena ambientada en la Navidad.

Al oír las palabras mágicas pronunciadas por el público, aparece en escena el Gran Mago Claus. Con la ayuda de sus amigos los títeres y marionetas, y gracias a la colaboración de alguno de los espectadores, va realizando diversos juegos y trucos de magia.

EL malvado Diablillo Bérico, disfrazado de Papá Noel, intentará sabotear continuamente el espectáculo. Gracias a la ayuda del público, todos sus intentos se volverán en su contra y será él el que saldrá perjudicado.

Los propios niños y niñas son protagonistas de esta actividad dinámica y participativa. Juegos, canciones y grandes sorpresas, combinados con una buena dosis de humor, hacen de esta experiencia algo inolvidable.

Nos despedimos con la canción de la despedida y entregando un regalo especial a cada niño asistente.

Esta actividad se complementa con un *Photocall* donde el público puede hacerse fotos en el escenario con los personajes principales de la obra.



**PEQUEÑOS DUENDES Teatro de Títeres**  
Móviles: 655 83 94 33 - 691 83 38 92.  
[www.pequesduendes.com](http://www.pequesduendes.com)

# TITIRIMACIONETAS ESPECIAL NAVIDAD

**Destinatarios:** Público infantil y familiar.

**Objetivo general:**

- Transmitir valores de convivencia, respeto y amistad.

**Objetivos específicos:**

- Amenizar las fiestas navideñas de los municipios de la provincia de Cádiz.

**Contenido:**

- La Navidad, el Año Nuevo y los Reyes Magos.
- La cooperación como base del éxito sociocultural.

**Metodología:** Animación participativa. Magia con títeres.

**Temporalización:** 50 minutos la actuación + 30 minutos de Photocall.

**Programación:**

- **Introducción:** *El Duende de la Navidad presenta Titirimagonetas.*
- **Presentación:** *El Gran Mago Claus y el dibujo de Papá Noel.*
- **Magia:** *El Diablillo Bérico y los polvorones.*
- **Expresión corporal:** *La Estrella de Navidad.*
- **Magia:** *El Perro Galáctico y la estrella de Belén.*
- **Magia:** *El Mago Claus y el regalo de los Reyes Magos.*
- **Magia:** *El Diablillo Bérico y la nariz del muñeco de nieve.*
- **Despedida.** *Canción de la despedida y saco de los regalos.*
- **Photocall:** *Sesión de fotos con El Mago Claus y sus títeres.*

**Más información:** [www.pequesduendes.com](http://www.pequesduendes.com)



**PEQUEÑOS DUENDES Teatro de Títeres**

**Móviles: 655 83 94 33 - 691 83 38 02**

[www.pequesduendes.com](http://www.pequesduendes.com)



# PEQUEÑOS DUENDES Teatro de Títeres.

## FICHA ARTÍSTICA

### DIRECCIÓN:

- Álvaro Barrera Ortega.

### ACTORES Y TITIRITEROS

- Álvaro Barrera Ortega.
- Yolanda de Santos Fernández.

### TÍTERES Y ESCENOGRAFÍA

- Víctor Pérez Castellano.
- Álvaro Barrera Ortega.

### VESTUARIO

- María de los Ángeles Ortega Moreno.

### LETRAS Y CANCIONES

- Álvaro Barrera Ortega.
- Carlos Coronado Rosso.
- Marcos Martínez Grison.
- Paco Castro.

### SONIDO E ILUMINACIÓN

- Alberto Barrera Ortega.
- SIDE.

### FOTOGRAFÍA

- José Manuel Marcos Granados.

### PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN

- PEQUEÑOS DUENDES Teatro de Títeres

## FICHA TÉCNICA

Nos ajustamos a cualquier tipo de espacio escénico.

Disponemos de equipo de sonido de 800 W e iluminación general para sala o exterior.